вестия до нас дошли, но в святом писании не находятся». Здесь «известия баснословные, но смешанные со истиною».[3]

Все три «исторических представления» Екатерины «из жизни» Рюрика, Олега и Игоря отображают, следовательно, по ее терминологии, «третье время» «первой эпохи». Екатерина, основываясь на «Новгородском летописце», сообщает в «Записках» о князе Славяне, который с братом Скифом переселился со своим племенем с Черного моря на Север. Потомком Славяна был князь Гостомысл, владевший славянами, русью и чудью. Воинственные варяги наложили «дань тяжкую» на эти племена, но Гостомысл «варяг изгнал и при море град во имя старшего своего сына Выбора построил, учинил мир с варягами, и бысть тишина в той земле». Далее Екатерина II характеризует Гостомысла: «Был муж храбрый, мудрый, соседами почитаемы... многие же князи от далеких стран приходили морем и землею послушати мудрости и видети суд его, и просити совета и учения его, яко тем прославися повсюду.

Гостомысл имел четыре сына и три дочери. Сыновья померли прежде отца; бо́льшая дочь была за Изборским, от которой Ольга княгиня; средняя дочь его, Умила, была в замужестве за финским королем отродия варяжского; от сего супружества родился Рюрик с братиями.

Гостомысл оставил завещание своим подданным, чтоб по смерти его призван был владычествовать в Новгород внук его, сын средней дочери, — Рюрик, князь варяжский, со братиями Синеусом и Трувором».[4] «Новгородцы приняли Гостомыслов здравый совет... послы, пришед к варягам, говорили князьям между прочим сии достопамятные слова: „Земля наша велика и обильна, а порядку в ней нет; приидите владеть нами“.

Рюрик со братиями, услыша о несогласии, своеволии, прихоти и беспорядке новгородцев, с трудом согласились на просьбу их. Наконец, склонились на предложение послов. Князь Рюрик со братиею и своими домами собравшися, взяли с собою великое число своего народа, пришли из Варяг к рубежам (границам) русским в 861 году».[5]

Далее Екатерина II сообщает о правлении Рюрика, об отправлении варяжских князей в города Полоцк и Смоленск и «пасынка» Рюрика — Оскольда в Киев, о беспокойстве, начатом «от зависти новгородцев против варяг. Начальник оных был муж храбрый, именем Вадим, князь славянский... Но великий князь Рюрик вскоре усмирил те беспокойствия и начинщиков наказал».[6]

Эти известия, приведенные Екатериною II в «Записках касательно российской истории», являются основой сюжетообразования «исторического представления из жизни Рюрика». Следует при этом сказать, что в драматическом произведении появляются имена действующих лиц, которые только вскользь упоминаются в «Записках»: «посадники новгородские», возглавившие посольство к Рюрику, — Добрынин, Триян, Рулав, Людбрат, а также король финский, отец Рюрика, Синеуса и Трувора, Едвинда, княжна урманская, супруга Рюрика и др.

«Историческое представление из жизни Рюрика» открывается речью умирающего Гостомысла, обращенной к старейшинам «славян, руси, чуди, веси, мери, кривич и дрягович»: «Я вижу между вами несогласие, всяк из вас по своей мысли и прихоти правит и судит... сами собою править

---

[3] Сочинения императрицы Екатерины II на основании подлинных рукописей с объяснительными примечаниями академика А. Н. Пыпина, т. 8. СПб., 1901, стр. 8—9.

[4] Там же, т. 8, стр. 11.

[5] Там же, стр. 24—25.

[6] Там же, стр. 26—27.